

# TEENAGE ANGST ENSEMBLE



## DATUM

25.02.2010

## ORT

Oberhausen

[MYSPACE](#)

Am 18. Februar 2010 folgte ich einer Einladung und dem Lockruf des TEENAGE ANGST ENSEMBLES ins Druckluft, einem soziokulturellen Zentrum, nach Oberhausen. Im Rahmen ihrer Lese- und Kunsttour machte das TEENAGE ANGST ENSEMBLE mit einem Gastspiel in Oberhausen halt. Gespielt wurde hier, neben einer Beamer-Projektion mit diffusen Waldbildern und einer abgehetzt wirkenden Frau, schöne 60er-Jahre-Musik. Präsentiert wurde die Kriminalgeschichte um einen Mädchenmörder.

In der Geschichte geht es um einen Mann mittleren Alters – einem vermeintlichen Mädchenmörder und um eine souveräne junge Heranwachsende, die ein gefährliches Spiel spielt, ohne genau zu wissen in wessen Hände sie sich dabei begibt. Die Lesung wurde von einer düsteren Stimmung begleitet, von Zerstreuung, von einer Darbietung ohne gängige Klischees. Im Grunde kann man das Bühnenstück so auch gar nicht unbedingt als Lesung bezeichnen, auch wenn es ein Buch mit gleichnamigem Titel dazu gibt. Denn die beiden Inszenierenden können die gesamten Texte auswendig. Besonders MOANA KÖHRING besticht durch eine Mimik und Motorik, die einem Grauen einflößt, während DANIEL NIPSHAGEN eher bestimmt, lässig und smart wirkt und vor allem durch seine gekonnte Intonation mitreißen kann. Die Dramaturgie bietet insgesamt eine großartige Steigerung im Verlauf des Stücks. Der Zuhörer wird zudem bereits gut eine halbe Stunde vor dem Stück auf das Lebensgefühl einer auslaufenden Hippie-Zeit mit sehr, sehr guter Musik eingegrooved. Aber auch während der Aufführung kann diese psychedelische Hintergrundnuance weiter genossen werden. Wer EDGAR ALLEN POE, HITCHCOCK und die 60er Jahre liebt und zudem auch ein großer Hörspielfan ist und zudem gern mit anderen die Abgründe im Menschsein ergründet, wird sich auch bei den noch kommenden Auftritten sicher und wohl fühlen.

### Fazit:

Ein junges Bühnenstück voller Wärme, Strahlkraft und doch so bitterböse und abtrünnig. Ein Gesamtkunstwerk aus Sinn, Verstand, Jugend, Erwachsenwerden und der Suche nach mehr. TEENAGE ANGST eben, aber mal ehrlich – hört das denn jemals auf?

### Fazit II:

„Teenage Angst has paid off well“ Nirvana, 1993

Teenage Angst: Gefühl von intensiver Frustration, Hilflosigkeit und unbestimmtem Weltschmerz bei jungen Menschen.

Die Lesereise wird in folgenden Städten fortgesetzt und kann für unter 10 Euro (variiert von Location zu Location) besucht werden:

26.02.2010, 20:00, "Die Lichtung" Merlin, Stuttgart

News

Fotos

Radio



**14.12.14**

- M'era Luna Festival 2015: 11 weitere Bands bestätigt

**01.12.14**

- 25 Jahre CORVUS CORAX Tour und gleichzeitig Abschied von WIM

**30.10.14**

- M'era Luna 2015: zweite Bandwelle bestätigt, Kalender ab sofort erhältlich!

**24.08.14**

- NCN 2014: Original Campingtickets ausverkauft

**14.08.14**

- M'era Luna Festival 2015: Erste Bands bestätigt

**13.08.14**

- AMPHI FESTIVAL 2015: Neue Location und die ersten bestätigten Bands

**06.08.14**

- M'era Luna Festival 2014: Letzte Infos zum Festival

**05.08.14**

- DIE ZWERGE LIVE: Endsport beim Ticketverkauf

**30.07.14**

- M'era Luna Festival 2014: Sonderbuslinie E17 zum Festivalgelände – Autogrammstunden TimeTable

**24.07.14**

- DIARY OF DREAMS: haben weitere Termine für die kommende Tour bekannt gegeben